



Chez Pedro

Aadil remonte l'avenue du Maréchal Foch. Il semble triste, le dos voûté, il avance les mains dans les poches. Le regard rivé au sol, il se dirige vers *Chez Pedro* pour aller chercher du réconfort auprès de son meilleur ami Virya. Il y fera une partie de billard et il oubliera. Aujourd'hui le temps est maussade comme son humeur. C'est un 12 octobre, froid et pluvieux. L'humidité lui pénètre le cœur.

Arrivé devant *Chez Pedro*, il pousse la porte et entend le tintement familier de la clochette d'entrée. Il se redresse aussitôt, la chaleur du bistrot lui arrive au visage et lui réchauffe l'âme. Il respire la bonne odeur de café, le percolateur crache sa fumée blanche. Il se sent déjà mieux, ici il est un peu comme chez lui. Sauf que, en ce moment, chez lui, il est tout seul. Mais là, les bruits l'enveloppent et l'apaisent. Ceux du broyeur à café et de la cafetière qui exhale sa vapeur, celui des verres qui s'entrechoquent mêlé aux conversations des clients, celui des boules de billards qui rebondissent contre le cadre de bois, celui des résultats sportifs et les infos égrenées à la télé.

« Salut, ça roule ? demande Virya avec son air comme toujours décontracté et à l'aise en toutes circonstances.

- Ouais, bof, faut remettre de l'essence, lui répond Aadil en partageant leur *check* : serrement de mains et petit coup de tête à droite à gauche sur chaque tempe.

- Qu'est-ce qu'il se passe ?

- Problèmes avec la famille...

- Explique.

- Plus tard, j'suis pas en état. On se fait une partie de billard d'abord. »

Aadil et Virya jouent au billard, mais sans conviction, Aadil est trop mélancolique pour partager cette partie avec enthousiasme. De nouveau, on entend le tintement de la clochette : une jeune fille entre dans le bistrot. Aadil la remarque aussitôt et la trouve mignonne. *Plutôt pas mal*, se dit-il. Il l'a déjà repérée au lycée et il se souvient avoir été frappé par son look un peu gothique et son côté à part. Elle n'a pas le même regard que les autres filles du lycée, le sien est comme absorbé par ses pensées. Aadil la suit des yeux tout en continuant sa partie. Elle s'assoit, appelle Pedro et commande un café. Elle sort un livre de son sac lorsque son téléphone portable se met à sonner. À ce moment Aadil tourne la tête vers elle qui vient de répondre à son interlocuteur un « D'accord... » un peu résigné. De la main, il fait un signe à Virya pour lui signifier d'arrêter la partie et se dirige vers cette fille.

« Salut. Toi aussi t'aimes bien *Spirit Never Die* ?

- Ouais, j'adore ce morceau.

- On s'est pas déjà vu au lycée ? »

La fille se met à rougir et semble ne pas pouvoir répondre. Elle lâche un « euh... »

Aadil tente de la mettre à l'aise.

« T'aurais pas eu Monsieur Règue en maths ? Parce que moi, c'est lui qui m'a fait découvrir ce groupe ... »

Elle se détend et avec un léger sourire lui répond :

« Trop bien, ce prof ! Pourtant j'aime pas les Maths.

- Moi je trouve plutôt ça cool... Au fait, tu t'appelles comment ?

- Marie. Et toi ?

- Aadil, répond-il un peu ému. »

De nouveau la clochette de la porte du café retentit, Marie et Aadil, que vient de rejoindre Virya, tournent tous les trois le regard vers les nouveaux arrivants.

Deux gamins à l'air espiègle et peut-être un peu rebelle arrivent en compagnie d'une dame âgée mais encore en forme puisque tous les midis elle donne un coup de main énergique pour aider Pedro au service.

« Alors, Ismaël et Naël, vous êtes pas à la cantine ? leur demande Virya.

- Ils sont infernaux ! rétorque Atala Toulematta. Tu veux t'en occuper Virya et les amener jouer au parc ? J'en peux plus. Y a grève de cantine. La galère ! Et en plus ils ont faim. Allez ! On demande à Pedro de leur préparer un sandwich et vous allez faire un foot au parc. »

Grande et carrée, Atala Toulematta, avec sa démarche un peu masculine, se dirige vers le comptoir et commande avec son accent africain et ses gestes vigoureux deux cocas et deux sandwiches à emporter « Pour les minots », dit-elle.

Virya accepte sa tâche et propose à Aadil et Marie dont il n'a pas encore fait la connaissance de les accompagner au parc Longchamp.